

MAILAND

Von Meisterwerken der Renaissancekunst und vom Schaulaufen internationaler
Architekturstars

06. – 12. Februar 2025



1. Tag – Donnerstag, 06.02.25

ANREISE

Von Düsseldorf aus fliegen wir mit ITA direkt nach Mailand Linate (11:00 – 12:25).

Nach unserer Ankunft am frühen Nachmittag und dem Einchecken im zentral gelegenen ****Hotel Cavour bleibt uns Zeit für einen ersten Rundgang, vorbei an der „Scala“, durch die glanzvolle Passage „Vittore-Emanuele“, über den Domplatz und zum Castello Sforzesco, bevor wir den Tag bei einem optionalen gemeinsamen Abendessen beschließen.

2. Tag – Freitag, 07.02.25

FRÜHCHRISTLICHE KIRCHEN UND DER GOTISCHE DOM

Am Vormittag besuchen wir zunächst die altherwürdige Basilika Sant' Ambrogio. Die dem Stadtheiligen gewidmete Kirche wurde bereits in spätantiker Zeit gebaut und in der Zeit der Romanik umgestaltet. Sie zählt zu den bedeutendsten Kirchenbauten Italiens. Die nahe gelegenen Kirchen San Lorenzo und Sant' Eustorgio haben ebenfalls frühchristliche Wurzeln und zeugen wie Sant' Ambrogio von der Bedeutung Mailands Residenzstadt in der Spätzeit des römischen Kaiserreichs.

Am Nachmittag besichtigen wir dann den gotischen Dom mit seinem filigranen Maßwerk und genießen auch den Weitblick von der berühmten Dachterrasse der Kathedrale.

3. Tag – Samstag, 08.02.25

LEONARDO, RAFFAEL, BRAMANTE und die Renaissance

Leonardo da Vincis „Abendmahl“ im Refektorium des Klosters Santa Maria delle Grazie gehört zu den bedeutendsten Werken der europäischen Kunstgeschichte.

Bereits im Vorfeld der Reise werde ich Sie in einem ausführlichen Zoomvortrag (mit Videoaufzeichnung) auf den Besuch vorbereiten, der den Höhepunkt des heutigen Tages darstellt. Weitere kunsthistorisch bedeutsame Kirchen und das „Abrosiana-Museum“ mit Raffaels Karton zur „Schule von Athen“, Gemälden Leonardos und seiner Schüler, sowie seinen Zeichnungen und Skizzen ergänzen das Tagesprogramm.

4. Tag – Sonntag, 09.02.25

MAILAND MODERN

Der heutige Tag steht ganz im Zeichen der jüngsten Avantgarde-Architektur.

Wir besichtigen zunächst die nahe des Hotels gelegene „Piazza Gae Auletani“ und gehen weiter zu den erstaunlichen dicht bewachsenen Hochhäusern des „Vertical Forest“

Anschließend fahren wir weiter zum Bezirk „City Life“.

Zaha Hadid, Arata Isozaki und Daniel Libeskind und andere Stararchitekten haben das frühere Messegelände in den vergangenen Jahren neu bebaut.

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung. Wer möchte kann mich noch zu einem weiteren Architektur-Highlight begleiten: Der Architekt Rem Koolhaas hat die 2015 eröffnete „Fondazione Prada“ für den Luxusmodekonzern auf einem alten Industriegelände gebaut.

5. Tag – Montag, 10.02.25

CERTOSA DI PAVIA und BRERA GALERIE

Am Freitag unternehmen wir einen Ausflug vor die Tore der Stadt. Eindrucksvoll liegt die prächtige Fassade der „Certosa di Pavia“ in der weiten Ebene. Die Herrscherfamilien der Visconti und der Sforza haben die Klosteranlage als Grabstätte erbauen lassen.

Am Nachmittag führe ich Sie durch das berühmte „Brera-Museum“, das eine der bedeutendsten Gemäldesammlungen Italiens beherbergt.

6. Tag – Dienstag, 11.02.25

MUSEO NOVECENTO

Am Vormittag steht ein weiteres spannendes Museum auf dem Programm: Im „Museo Novecento“ wird italienische Kunst des 20. Jahrhunderts gezeigt. Zu Anfang desselben gehörten Avantgarde-Künstler aus Mailand, wie die „Futuristen“ um Umberto Boccioni oder der Begründer der „Pittura Metafisica“ Giorgio de Chirico zu den einflussreichsten Künstlern in Europa.

Der Nachmittag steht noch einmal zur freien Verfügung. Im „Palazzo Reale“ sind regelmäßig hochkarätige Ausstellungen zu sehen. Ich werde Ihnen gerne eine Empfehlung aussprechen.

ULRICH FORSTER

Kunstreisen & Vorträge

7. Tag – Mittwoch, 12.02.25

MICHELANGELOS PIETA RONDANINI - Rückreise

Bevor wir am Nachmittag zurückreisen, bleibt noch Zeit für einen letzten, einen ganz besonderen Höhepunkt. Im „Museo Pieta Rondanini“ wird nur ein einziges Werk gezeigt: Eben jene beklemmend-schöne Pieta, die Michelangelo Buonarrotis letztes Kunstwerk ist. Es ist das vielleicht ungewöhnlichste Meisterwerk der Kunstgeschichte überhaupt.

Um 17:20 startet unser Flieger von ITA wieder ab Linate und landet um 18:50 in Düsseldorf.

Sollte es während unseres Aufenthalts ein interessantes Abendprogramm in der Scala geben, informieren wir Sie darüber frühzeitig und bemühen uns um Karten, die Sie dann optional dazu buchen können.

Änderungen vorbehalten

REISEPREIS: 1.695 € (zzgl. ggf. 405€ Einzelzimmer-Zuschlag)

LEISTUNGEN

- 6 Übernachtungen im ****Hotel Cavour inkl. Frühstück & City Tax
- Hin- & Rückflug mit ITA ab Düsseldorf Flughafen nach Mailand Linate
- Transfer im modernen Reisebus für Ausflug außerhalb Madrids
- Alle Eintritte und Führungen wie im Programm beschrieben
- Tickets für den öffentlichen Nahverkehr für gemeinsame Fahrten
- Vorbereitender Zoom-VORTRAG inkl. Aufzeichnung zu Leonardo da Vincis „Abendmahl“
- VOX Tourguidesystem
- Insolvenzversicherungsschein
- Reiseleitung durch Ulrich Forster

*Mindestens 16, maximal 22 Teilnehmer*innen*

HOTEL

****Hotel Cavour

Via Fatebenefratelli 21

20121 Milano

Tel.: +39 02 620001

E-Mail: info@hotelcavour.it

Website: <https://www.hotelcavour.it/en/>