

ROM  
Renaissancekunst und Barock in der ewigen Stadt

10. – 15. Januar 2027



**1. Tag**  
*Anreise*

Um 8:23 fährt der ICE am Kölner Hauptbahnhof ab und bringt uns nach Frankfurt. Von dort fliegen wir mit Lufthansa um 10:50 nach Rom, wo wir um 12:40 landen werden.

Nach der Ankunft im Hotel bis ca. 14 Uhr werden wir am Nachmittag einen ersten Rundgang durch die Altstadt Roms rund um die Piazza Navona unternehmen und als ersten Höhepunkt das Pantheon besuchen, bevor wir den Abend unseren Anreisetag in einer gemütlichen Trattoria ausklingen lassen.

**2. Tag**  
*Schichten der Geschichte*

In Rom ist jahrtausende alte Geschichte horizontal übereinander geschichtet – im wörtlichen Sinne! Nirgends erlebt man das eindrücklicher als in der Kirche und den Ausgrabungsstätten von San Clemente, wo eine mittelalterliche Kirche über einem viel tiefer gelegenen Gotteshaus aus frühchristlicher Zeit erbaut wurde. Steigt man noch eine Etage tiefer, kommt man zu einem Heiligtum des Mitras-Kultes, der im ersten nachchristlichen Jahrhundert im römischen Reich weit verbreitet war.

Nach diesem eindrucksvollen Einstieg in unser Programm besuchen wir am Vormittag noch die nahegelegenen Kirchen San Pietro in Vincoli (mit Michelangelos eindrucksvoller Moses-Statue) und die Basilika Santi Cosma e Damiano, mit ihrem herrlichen Apsismosaik aus spätantiker Zeit.

Am Nachmittag besuchen wir die Galleria Pamphilij. Das besondere an diesem Museum: Sammlung und Palast befinden sich nach wie vor im Familienbesitz jener Familie, die im 17. Jahrhundert mit der Wahl von Innozenz X. ihren großen Aufstieg erlebte. Das weltberühmte Porträt das Vélazquez von diesem Papst gemalt hat, ist das herausragende Werk der Sammlung.

**3. Tag**  
***Vatikan***

Zunächst fahren wir zum Petersdom und beginnen dort unseren Tag im Vatikan. Michelangelos Pieta von 1499 ist das sicherlich größte Meisterwerk in der Hauptkirche der katholischen Christenheit. Am späten Vormittag starten wir dann unseren ausführlichen Besuch der Vatikanischen Museen. Neben den bereits besprochenen Freskenzyklen werde ich auch die wichtigsten Werke der Antikensammlung, wie den Laokoon und den Apollo vom Belvedere zeigen.

**4. Tag**  
***Barockes Rom***

Die faszinierenden Gemälde Michelangelo Merisi da Caravaggios, die uns in San Luigi dei Francesi, San Domenico und in Santa Maria del Popolo begegnen, haben im ersten Jahrzehnt des 17. Jahrhunderts ein künstlerisches Beben ausgelöst und ein neues Zeitalter eingeleitet. Die Kirchen Sant' Ignazio di Loyola und Sant' Andrea in Quirinale ergänzen unser Programm, das ganz dem Barockzeitalter gewidmet ist.

**5. Tag**  
***Villa Farnesina & Galleria Borghese***

Das Renaissance-Juwel Villa Farnesina besuchen wir an diesem Vormittag. Die Fresken Raffaels und seiner Schüler machen dieses Luxusdomizil eines reichen Bankiers zu einem unverzichtbaren Programmpunkt einer Kunstreise.

Im Casino Nobile der Villa Borghese ist die hervorragende Kunstsammlung des Papstnepoten Scipione Borghese untergebracht. Gian Lorenzo Berninis berühmte Figurengruppen, weitere Caravaggios, berühmte Raffaels und Tizians kann man dort bewundern.

**6. Tag**  
***Rückreise***

Am Vormittag bleibt noch ein wenig Zeit zur freien Verfügung, bevor wir uns mit Taxen auf den Weg zurück zum Flughafen machen.

Um 13:30 Uhr fliegen wir zurück nach Frankfurt von wo aus wir um 17:43 Uhr mit dem ICE zum Hauptbahnhof Köln reisen, die voraussichtliche Ankunft dort ist 17:39 Uhr

*Änderungen vorbehalten.*

# ULRICH FORSTER

## Kunstreisen & Vorträge

---

### REISELEITUNG

Ulrich Forster

### REISEPREIS

1.885 € (zzgl. ggf. 350 € Einzelzimmer-Zuschlag)

### LEISTUNGEN

- Flüge mit Lufthansa (AirRail-Verbindung) über Frankfurt nach Rom Fiumicino und zurück
- 5 Übernachtungen im \*\*\*\*Hotel Ponte Sisto
- 2 vorbereitende Videovorträge zu den Fresken Michelangelos in der Sixtinischen Kapelle und Raffaels in den Stanzen des Vatikanischen Palastes
- alle Eintritte und Führungen wie im Programm beschrieben
- VOX-Tourguidesystem
- Insolvenzversicherungsschein
- Informationsmaterial
- Reiseleitung durch Ulrich Forster

*Mindestens 12, maximal 20 Teilnehmer\*innen*

### HOTEL

\*\*\*\*Hotel Ponte Sisto

Via dei Pettinari 64

00186 Roma, Italy

Tel.: +39 06 6863100

E-Mail: [info@hotelpontesisto.it](mailto:info@hotelpontesisto.it)

Website: <https://www.hotelpontesisto.it/en/>