

## Große Solisten beim Rheingau-Musikfestival

Hillary Hahn spielt Brahms' Violinkonzert  
und Fabian Müller eine „Romantische Klaviernacht“ im Kloster Eberbach

**3. bis 5. Juli 2025**

**Kunst- und Musikreise nach Wiesbaden und Mainz**

### 1. Reisetag – Donnerstag, 3. Juli 2025

Sie haben die Wahl, eigenständig nach Wiesbaden anzureisen oder sich der Gruppenreise mit der Deutschen Bahn ab Köln (Köln-Deutz – Wiesbaden Hbf: 09:21 – 10:43) anzuschließen.

Wenn wir im Hotel eingekcheckt haben, unternehmen wir zunächst einen kleinen Stadtrundgang. Nach einer Mittagspause führe ich Sie durch ausgewählte Abteilungen der ständigen Sammlung des Kunstmuseums Wiesbaden.

Am späten Nachmittag fahren wir dann rheinaufwärts zum Kloster Eberbach. Dort essen wir gemeinsam zu Abend. Um 20 Uhr erwartet uns dann der erste musikalische Höhepunkt: Fabian Müller spielt im Kreuzgang des Klosters (bei schlechtem Wetter im Dormitorium) romantische Klaviermusik von Beethoven, Mendelssohn sowie Clara und Robert Schumann (bis 21:30 Uhr)

### 2. Reisetag – Freitag, 4. Juli 2025

Heute fahren wir mit der S-Bahn ins benachbarte Mainz. Dort bewundern wir die berühmten Chagall-Fenster in der Kirche St. Stephan und die wichtigsten Kunstschatze des Kaiserdoms St. Martin. Nach einer Mittagspause werden wir außerdem durch das Johannes-Gutenberg-Museum geführt.

Am Abend schließlich erleben wir im prachtvollen Friedrich-von-Thiersch-Saal des wenige Minuten von unserem Hotel gelegenen Kurhauses Wiesbaden Hilary Hahn und die Münchner Philharmoniker mit Brahms' Violinkonzert D-Dur, op 77 sowie Antonín Dvořáks Symphonie Nr. 9 e-Moll („Aus der neuen Welt“)

### 3. Reisetag – Samstag, 5. Juli 2025

Zum Abschluss des gemeinsamen Programmes führe ich Sie noch durch das neue Museum Reinhard Ernst. Der japanische Pritzker-Preisträger Fumihiko Maki hat für die Sammlung des Wiesbadener Unternehmers, die dieser seit den 80er Jahren aufgebaut hat, ein ebenso schlichtes wie elegantes Ausstellungshaus gebaut.

Wir sehen Ausschnitte der reichhaltigen Sammlung, die vorwiegend abstrakte Kunst von der Nachkriegszeit bis in unsere Tage zeigt.

Wenn Sie sich am Bahn-Gruppenticket beteiligen, fahren Sie gemeinsam ab 13:48 Uhr zurück nach Köln (planmäßige Ankunft: 16:06).

Reiseleitung: Ulrich Forster

Änderungen vorbehalten

**ULRICH FORSTER**  
Kunstreisen & Vorträge

---

REISEPREIS: 854 € (ggf. zzgl. 125 EZ-Zuschlag)

Leistungen:

- 2 Nächte mit Frühstück im eleganten \*\*\*\*Hotel Radisson Blu
- Konzert im Kurhaus Wiesbaden mit Hilary Hahn und den Münchner Philharmonikern unter Andrés Orozco-Estrada (Brahms Violinkonzert / Dvorak Symphonie Nr. 9): 120 €
- Konzert im Kloster Eberbach mit Fabian Müller ("Romantische Klaviernacht"): 60 €
- Fahrt im Reisebus von Wiesbaden zum Konzert im Kloster Eberbach und zurück zum Hotel
- Abendessen (ohne Getränke) im Kloster Eberbach
- Fahrten im öffentlichen Nahverkehr von Wiesbaden nach Mainz und zurück
- Alle Eintritte und Führungen wie im Detailprogramm beschrieben
- VOX Tourguide System
- City-Taxe
- Insolvenz-Sicherungsschein

mindestens 16, maximal 24 Teilnehmende

Unser Hotel:

**Radisson Blu Hotel Wiesbaden**  
Kranzplatz 12, 65183 Wiesbaden  
Tel.: +49 (0)611 1550

<https://www.radissonhotels.com/de-de/hotels/radisson-blu-wiesbaden-schwarzer-bock>